



COMUNE DI SALA CONSILINA
Provincia di Salerno

DELIBERAZIONE DELLA GIUNTA COMUNALE
numero 13 del 07-02-2017

OGGETTO:

PROGRAMMA "IN SALA. RASSEGNA DI TEATRO D'AUTORE 2017. APPROVAZIONE.

L'anno duemiladiciassette addì sette del mese di Febbraio con inizio alle ore 18:30 e in continuazione nella sala delle adunanze del Comune, si è riunita la Giunta Comunale Comunale convocata nelle forme di legge.

Presiede il Sindaco CAVALLONE FRANCESCO che, prima dell'inizio dei lavori ha proceduto all'appello nominale riscontrando la validità della seduta e dichiarando la stessa aperta risultando presenti le seguenti persone:

N°	Cognome e Nome	Carica	Presenze
1	CAVALLONE FRANCESCO	SINDACO	Presente
2	GIORDANO LUIGI	ASSESSORE	Presente
3	LOMBARDI GELSOMINA	ASSESSORE	Presente
4	FERRARI DOMENICA	ASSESSORE	Presente
5	LOPARDO ANTONIO	ASSESSORE	Presente
6	GAROFALO VINCENZO	ASSESSORE	Assente

PRESENTI: 5 - ASSENTI: 1

Partecipa alla seduta il Segretario Comunale PISANO LUCIO che provvede alla redazione del presente verbale

PREMESSO

= che l'Amministrazione comunale può concedere il proprio patrocinio a manifestazioni, iniziative, progetti in genere, promossi ed organizzati da enti, associazioni, organizzazioni pubbliche e private, realizzati nel Comune e altrove, se abbiano rilevanza o rivestano particolare significato per la Città di Sala Consilina;

= che il patrocinio costituisce il riconoscimento da parte del Comune che le iniziative e manifestazioni programmate assumono particolare valore sociale, culturale ed educativo;

= che il patrocinio, richiesto dal soggetto organizzatore, è concesso formalmente dall'Amministrazione comunale (art. 4, comma 10, del Regolamento comunale per la concessione di contributi);

= che nell'ambito delle proprie competenze istituzionali l'Amministrazione Comunale programma ed organizza nel corso dell'intero anno manifestazioni, spettacoli ed iniziative culturali ed artistiche per favorire la valorizzazione del patrimonio culturale ed artistico della Città, per offrire momenti di intrattenimento alla cittadinanza, per soddisfare la crescente domanda di cultura e per favorire la libera espressione artistica;

= che coerentemente con quanto avviato negli anni passati, in particolar modo con gli eventi che hanno formato e caratterizzato le annuali programmazioni culturali, e nello spirito di voler ulteriormente definire e migliorare le azioni fin qui promosse, l'Amministrazione Comunale ha ravvisato la necessità di dare vita ad una programmazione primaverile che punti su iniziative di grande richiamo, in grado di determinare una più ampia diffusione della cultura e la valorizzazione e promozione dei contesti culturali ed artistici emergenti e caratterizzanti la Città di Sala;

= che, tra i richiamati contesti culturali ed artistici cittadini, emerge in particolare modo il Polo Culturale Cappuccini, presso il quale sono concentrati diversi servizi di pubblica utilità, tra cui il Teatro comunale "Mario Scarpetta", inaugurato il passato 22 gennaio dalle autorità istituzionali e politiche di Sala e del Vallo di Diano alla presenza di una folta cittadinanza, ultimo importante tassello di un'articolata area culturale, a servizio dei cittadini di Sala Consilina e dell'intero territorio;

DATO ATTO che, nonostante la nascita di una pluralità di strutture destinate ad accogliere iniziative culturali e spettacolari di vario genere, il Teatro comunale "Mario Scarpetta" è l'unico del Vallo di Diano in grado di cogliere le opportunità derivanti dalla circolazione di artisti e dalla diffusione di spettacoli di qualità, perché in grado di offrire adeguati servizi, strutture capienti e tecnologicamente dotate;

CONSIDERATO

= che la realizzazione di un valido programma di spettacoli, soprattutto nella fase di sperimentazione organizzativa del Teatro comunale, è condizione indispensabile per una corretta promozione della struttura medesima, destinata a diventare prestigioso punto di riferimento culturale per l'intero territorio posto a sud della provincia di Salerno;

= che, nelle more dell'adozione di strumenti amministrativi regolamentari disciplinanti l'uso del Teatro, si rende necessario dare avvio ad un programma sperimentale di spettacoli che garantisca un'adeguata promozione della nuova struttura, sostenibile e in grado di raggiungere risultati positivi;

LETTA, a tal proposito, la nota trasmessa a mezzo e-mail (atti/prot.n.1914 del 02.02.2017) dal legale rappresentante dell'Associazione culturale Piccionaia, Arte Cultura Comunicazione (con sede legale in Napoli 80131, Viale Colli Aminei 32, isolato L, e sede operativa, nella medesima Città, Viale degli Astronauti 4), signor Sergio Marra, il quale ha proposto di volersi far carico dell'organizzazione di una rassegna teatrale, per l'imminente primavera, formata da cinque spettacoli di grande qualità artistica e culturale, sostenibile attraverso una gestione diretta degli eventi:

Data	Titolo rappresentazione	Attore/attori
25 febbraio 2017 sabato	<i>L'ispettore Drake e il delitto perfetto</i>	Sergio Assisi
4 marzo 2017 sabato	<i>Il più brutto week end della nostra vita</i>	M. Micheli, A. Elia, B. Boccoli, N. Salerno
25 marzo 2017 sabato	<i>'O Vico</i>	Nello Mascia, F.sco Paolantoni, G. Ferreri, C. Brosca, F. Iavarone, R. De Cicco, G. Mauriello, C. Merolla
21 aprile 2017 venerdì	<i>Le parole note</i>	Giancarlo Giannini
6 maggio 2017 sabato	<i>... E la musica mi gira intorno</i>	Maurizio Casagrande

RILEVATO che la qualità degli spettacoli e degli artisti proposti è riconosciuta a livello nazionale e che gli stessi, in altri contesti artistici, hanno registrato un indiscusso indice di gradimento popolare, tale per cui il programma risulta essere corrispondente alle attese dell'Amministrazione comunale e della collettività, nonché sostenibile finanziariamente dalla proponente Associazione con le entrate che proverranno dalla vendita di abbonamenti e di biglietti;

DATO ATTO che l'Associazione culturale Piccionaia, a fronte del programma proposto, ha chiesto l'intervento dell'Amministrazione comunale, per la concessione gratuita dell'uso del Teatro comunale e dei relativi servizi nei giorni fissati dal calendario delle rappresentazioni e di quelli che li precedono, onde consentire ai tecnici di preparare scene ed impianti richiesti per gli spettacoli, del patrocinio del Comune di Sala Consilina e di un contributo economico, a carico dell'Amministrazione comunale, nella misura massima di € **9.000,00**, per le cui concessioni il soggetto richiedente s'impegna a promuovere, nei modi e nelle forme con cui provvederà a pubblicizzare gli eventi, il Comune di Sala Consilina, il Polo Culturale Cappuccini ed il Teatro comunale;

DATO ATTO che la previsione di spesa dell'intero programma, di cui al piano economico predisposto dall'Associazione culturale Piccionaia di Napoli, ammonta ad € 58.747,50, e che la stessa appare considerevole e a totale carico del soggetto proponente;

VISTO il Verbale n.67/2016 redatto dalla Commissione Provinciale di Vigilanza sui Locali di Pubblico Spettacolo in data 22 dicembre 2016, trasmesso a questo Ente dalla Prefettura di Salerno il 23.12.2016 (atti/prot.n.23542 del 27.12.2016), contenente il parere favorevole di agibilità della struttura, rilasciato ai sensi dell'art. 80 del TULPS;

CONSIDERATO che gli spettacoli oggetto del presente provvedimento dovranno tenersi nella medesima struttura e con gli stessi impianti che hanno già ottenuto l'agibilità dalla commissione provinciale di vigilanza, per la cui ragione l'intero programma potrà essere autorizzato direttamente dal Comune senza interventi ulteriori della commissione;

TENUTO CONTO, infine, che dovrà essere altresì garantita la pubblica incolumità e tutelati i locali e gli spazi in cui si terranno gli spettacoli, per i quali provvederà il soggetto proponente, anche mediante la collaborazione delle organizzazioni di volontariato operanti sul territorio comunale e del Vallo di Diano;

CONSIDERATO

= che l'intervento in questione è riconducibile ad un'azione di valorizzazione e di promozione del territorio, benché di natura culturale, rientrante fra i compiti propri del Comune e nei limiti di spesa previsti dal Decreto Legge n.78/2010 (art.6, c.9), convertito in Legge n.122/2010;

= che, per tale ragione, l'Amministrazione comunale ritiene opportuno sostenere l'iniziativa concedendo l'uso gratuito del Teatro e dei servizi ad esso connessi, il patrocinio comunale ed un sostegno economico nella misura massima di € **9.000,00**, da prevedere nel redigendo bilancio di previsione 2017-2019, esercizio 2017, a ristoro di una parte delle spese di organizzazione;

RILEVATO che l'art.44, comma 4° del vigente *Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi* precisa che tra i compiti di attuazione degli obiettivi e dei programmi attribuiti ai responsabili di aree, figurano anche quelli relativi alla concessione di contributi, sovvenzioni ed ausili finanziari a terzi (persone fisiche, associazioni, comitati, istituzioni, organizzazioni diverse) per attività ed iniziative in ambito sociale, assistenziale, culturale ricreativo, sportivo, nell'osservanza di criteri generali definiti dall'organo di governo mediante apposite norme regolamentari (lettera h);

VISTO l'art.3, comma 2, del *Regolamento comunale per la concessione di contributi*, approvato con delibera consiliare n.13 del 10.3.1993, il quale stabilisce che, "in casi particolari, adeguatamente motivati, l'attribuzione di interventi economici può essere disposta a favore di enti pubblici e privati, per sostenere specifiche iniziative ... per concorrere ad iniziative di interesse generale rispetto alle quali la partecipazione del Comune assume rilevanza sotto il profilo dei valori sociali, morali, culturali, economici che sono presenti nella comunità alla quale l'Ente è preposto";

VISTO il vigente *Regolamento comunale per la concessione di contributi*, che fissa, tra le altre cose, le modalità per la concessione formale del patrocinio ad eventi e iniziative culturali (art. 4, comma 10);

RITENUTO opportuno, infine, accogliere la proposta dell'Associazione culturale Piccionaia di Napoli, essendo particolarmente vantaggiosa per questo Ente, congruo il suo costo complessivo rispetto ad altri dello stesso genere destinati ad analoghe tipologie di strutture teatrali, vantaggiosa per i sottesi obiettivi promozionali in favore di questo Ente ed in linea con gli indirizzi programmatici dell'Amministrazione comunale, dando atto che l'iniziativa di cui al presente provvedimento rientra tra i rapporti *intuitu personae*, poiché ha per oggetto prestazioni d'opera, rapporti di esclusiva tra artisti, compagnie e soggetto proponente, essendo questi in possesso di comprovata esperienza e competenza acquisita nel settore artistico;

PROPONE DI DELIBERARE

1. di approvare – come in effetti approva, per le ragioni di cui in narrativa – la proposta formulata dal legale rappresentante dell'Associazione culturale Piccionaia, Arte Cultura Comunicazione (con sede legale in Napoli 80131, Viale Colli Aminei 32, isolato L, e sede operativa, nella medesima Città, Viale degli Astronauti 4), signor Sergio Marra, concernente l'organizzazione di una rassegna teatrale, per l'imminente primavera, formata da cinque spettacoli, sostenibile finanziariamente dalla proponente Associazione mediante una gestione diretta delle entrate derivanti dalla vendita di abbonamenti e di biglietti;
2. di dare atto che il programma proposto, dal titolo **"IN SALA. Rassegna di Teatro d'Autore"**, comprendente cinque spettacoli di alta qualità artistica e culturale, è il seguente:

Data	Titolo rappresentazione	Attore/attori
25 febbraio 2017 sabato	<i>L'ispettore Drake e il delitto perfetto</i>	Sergio Assisi
4 marzo 2017 sabato	<i>Il più brutto week end della nostra vita</i>	M. Micheli, A. Elia, B. Boccoli, N. Salerno
25 marzo 2017 sabato	<i>'O Vico</i>	Nello Mascia, F.sco Paolantoni, G. Ferreri, C. Brosca, F. Iavarone, R. De Cicco, G. Mauriello, C. Merolla
21 aprile 2017 venerdì	<i>Le parole note</i>	Giancarlo Giannini
6 maggio 2017 sabato	<i>... E la musica mi gira intorno</i>	Maurizio Casagrande

3. di dare atto che la previsione di spesa dell'intero programma, di cui al piano economico predisposto dall'Associazione culturale Piccionaia di Napoli e conservato agli atti dell'Ufficio Cultura, ammonta ad € 58.747,50, e che la stessa sarà a totale carico del soggetto proponente;
4. di concedere all'Associazione culturale Piccionaia, Arte Cultura Comunicazione di Napoli:
 - a. il patrocinio del Comune di Sala Consilina e l'uso dei loghi del Comune, del Polo Culturale Cappuccini e del Teatro comunale "Mario Scarpetta";
 - b. l'uso gratuito del Teatro comunale e dei servizi in esso esistente nei giorni fissati dal calendario delle rappresentazioni e di quelli che li precedono, onde consentire ai tecnici di preparare scene e impianti richiesti per gli spettacoli;
 - c. un contributo economico nella misura massima di € **9.000,00**, da prevedere nel redigendo bilancio di previsione 2017-2019, esercizio 2017, a ristoro di una parte delle spese di organizzazione degli eventi culturali, finanziato con la decurtazione delle indennità di funzione degli Amministratori di questo Ente, per effetto dell'autotassazione, per la qual cosa il Dirigente dell'Area Finanze è autorizzato ad effettuare la deliberata decurtazione delle indennità di funzione degli Amministratori di questo Ente;

5. di dare atto che trattasi di un'azione di valorizzazione e di promozione del territorio, benché di natura culturale, rientrando fra i compiti propri del Comune e nei limiti di spesa previsti dal Decreto Legge n.78/2010, convertito in Legge n.122/2010;
6. di affidare, pertanto, all'Associazione culturale Piccionaia, Arte Cultura Comunicazione (con sede legale in Napoli 80131, Viale Colli Aminei 32, isolato L, e sede operativa, nella medesima Città, Viale degli Astronauti 4), rappresentata dal signor Sergio Marra, l'organizzazione della rassegna teatrale proposta per l'imminente primavera, formata dai cinque spettacoli riportati al punto 2 del presente atto, dal titolo **"IN SALA. Rassegna di Teatro d'Autore"**, che sarà sostenuta finanziariamente dalla proponente Associazione mediante gestione diretta delle entrate derivanti dalla vendita di abbonamenti e di biglietti, la quale assumerà, attraverso il suo rappresentante legale, la direzione artistica del programma, l'organizzazione del cartellone teatrale, la cura dei rapporti con le compagnie teatrali (per gli aspetti contrattuali e per la relativa gestione amministrativa), gli adempimenti SIAE, la cura dei rapporti con i Vigili del Fuoco e gli adempimenti per la prevenzione incendi, il servizio di biglietteria e abbonamenti, nonché quello di contolleria;
7. di prendere atto che il Comune di Sala Consilina, per il raggiungimento degli obiettivi fissati, si adopererà di promuovere il programma presso Enti ed Istituzioni varie del territorio del Vallo di Diano, provvederà nel proprio interesse al controllo delle attività, al rilascio delle necessarie autorizzazioni, ad assicurare l'apertura e la fruizione della sala teatrale, dei servizi e spazi annessi; provvederà altresì al battage pubblicitario (stampa e distribuzione di manifesti varie dimensioni, volantini, spot tv e radio, progetti grafici), all'eventuale ospitalità degli artisti, all'organizzazione del servizio buvette-bar e del sistema di volontariato per la gestione del guardaroba e per l'assistenza/accompagnamento in sala;
8. di prendere atto che il costo degli abbonamenti e dei biglietti per gli spettacoli fissati dal soggetto proponente, salvo eventuali variazioni che i biglietti interi potrebbero subire in fase organizzativa, è il seguente e che gli stessi, rispetto alla previsione di spesa generale di cui al piano economico predisposto dall'Associazione culturale Piccionaia di Napoli e conservato agli atti dell'Ufficio Cultura, risultano essere congrui al valore del programma:

COSTI ABBONAMENTI E BIGLIETTI

SETTORE	Costo Singolo Abbonamento	Costo Singolo Biglietto intero
	(biglietti ridotti venduti a corpo)	(salvo eventuali variazioni)
A – PLATEA	€ 125,00	€ 30,00
B – PLATEA	€ 110,00	€ 25,00
C – GALLERIA	€ 85,00	€ 20,00

9. di mandare al Dirigente dell'Area Affari Generali per l'assegnazione del contributo, come definito al punto 2 del presente atto e nei limiti delle risorse disponibili di cui al redigendo bilancio di previsione 2017-2019, esercizio 2017, in forza di quanto disposto dall'art. 44, comma 4° del vigente *Regolamento sull'Ordinamento degli Uffici e dei Servizi*;
10. di mandare al Dirigente dell'Area Tecnica e al Responsabile P.O. del Settore Polizia Municipale per tutti gli adempimenti loro spettanti e connessi con la buona riuscita degli spettacoli;
11. di comunicare all'Associazione culturale Piccionaia, Arte Cultura Comunicazione di Napoli l'esito della proposta con l'invio di una copia del presente provvedimento, sottoscritto dal rappresentante legale per accettazione di tutte le condizioni in esso riportate;

12. di chiedere al Presidente dell'Associazione culturale Piccionaia, Arte Cultura Comunicazione di Napoli, signor Sergio Marra, la pubblicizzazione di tali concessioni attraverso i mezzi con cui provvederà alla promozione dell'intera iniziativa;
13. di dare atto, infine, che questo Ente non assume alcuna responsabilità, che resta esclusivamente a carico dell'Associazione Piccionaia di Napoli, per eventuali danni che potranno derivare a persone e/o a cose durante il periodo di organizzazione e di realizzazione degli spettacoli;
14. di dichiarare la qui riportata deliberazione immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti di legge.

LA GIUNTA COMUNALE

VISTA la proposta di deliberazione che precede avente ad oggetto **“Programma “IN SALA. Rassegna di Teatro d’Autore 2017. Approvazione.”**;

VISTO il vigente Statuto comunale;

VISTI gli artt. 42 e 48 del D.Lgs.n.267/2000 e ritenuta la propria competenza a provvedere sull’oggetto;

VISTI i pareri favorevoli sotto il profilo della regolarità tecnica e contabile, espressi dai competenti Dirigenti di Area, ai sensi dell’art. 49, D.Lgs. 18 agosto 2000, n.267;

RITENUTO di approvare la proposta di deliberazione di cui sopra facendo proprie le motivazioni di cui alla stessa;

Ad unanimità di voti, espressi nei modi di legge,

D E L I B E R A

di approvare la proposta di deliberazione su estesa.

Successivamente, stante l’urgenza, con votazione unanime, resa nei modi e forme di legge,

D E L I B E R A

di dichiarare il presente atto immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell’art.134, comma 4°, del D.Lgs.vo n.267/2000.

PARERE DI REGOLARITA’ TECNICA

Il sottoscritto , ai sensi dell’art. 49, comma 1, del T.U.E.L. n.267 del 18.08.2000, esprime il proprio parere **Favorevole** in ordine alla regolarità tecnica della su estesa proposta di deliberazione.

Li’, 06-02-2017

IL DIRIGENTE DELL’AREA AFFARI GENERALI
f.to dr.Lucio Pisano

PARERE DI REGOLARITA’ CONTABILEIl sottoscritto SPOLZINO GIUSEPPE, Dirigente dell’ Area Finanze, ai sensi dell’art. 49, comma 1, del T.U.E.L. n.267 del 18.08.2000, esprime il proprio parere **Favorevole** in ordine alla regolarità contabile della su estesa proposta di deliberazione.

Li’, 07-02-2017

IL DIRIGENTE DELL’AREA FINANZE
f.to SPOLZINO GIUSEPPE

Il presente verbale viene letto, approvato e sottoscritto

IL PRESIDENTE
f.to CAVALLONE FRANCESCO

IL SEGRETARIO COMUNALE
f.to PISANO LUCIO

CERTIFICATO DI PUBBLICAZIONE

Si certifica che copia della presente deliberazione, ai sensi dell' art. 124 comma 1, T.U. del 18/08/2000 n. 267 viene da oggi pubblicata all'Albo Pretorio on-line del sito web istituzionale del Comune.

Li, 08-02-2017

IL RESPONSABILE ALLA PUBBLICAZIONE
f.to Anna Giafrida

CERTIFICATO DI ESECUTIVITA'

Si dichiara che la presente deliberazione è stata pubblicata nelle forme di legge all'albo pretorio on-line per cui la stessa:

è divenuta esecutiva, decorsi 10 giorni dalla pubblicazione, ai sensi e per gli effetti dell'art. 134 - 3° comma - T.U. 267/2000 e ss. mm.

è stata dichiarata immediatamente eseguibile, ai sensi e per gli effetti dell'art. 134 - 4° comma - T.U. 267/2000 e ss. mm.

Li, 08-02-2017

IL RESPONSABILE ALLA PUBBLICAZIONE
f.to Anna Giafrida

**** PER COPIA CONFORME ALL'ORIGINALE PER USO AMMINISTRATIVO.****

Li, 08-02-2017

IL SEGRETARIO COMUNALE
Dott. Lucio Pisano
